

ELEMENTI I KRITERIJI VREDNOVANJA (HRVATSKI JEZIK – 2. RAZRED)

Anja Ravlić Vidović

CILJ / SVRHA UČENJA PREDMETA:

Svrha je učenja i poučavanja nastavnog predmeta Hrvatski jezik osposobljavanje učenika za jasno, točno i prikladno sporazumijevanje hrvatskim standardnim jezikom, usvajanje znanja o jeziku kao sustavu, slobodno izražavanje misli, osjećaja i stavova te spoznavanje vlastitoga, narodnog i nacionalnog jezično-kulturnog identiteta.

Elementi ocjenjivanja:

hrvatski jezik i komunikacija

književnost i stvaralaštvo

kultura i mediji

Kriteriji ocjenjivanja:

	Hrvatski jezik i komunikacija
Dovoljan (2)	- učenik prema smjernicama govori u skladu s temom govornoga teksta - učenik prepoznaje osnovna obilježja i svrhu izlagačkih tekstova te izdvaja informacije i ideje bitne za svrhu slušanja - učenik opisuje osnovna obilježja i svrhu izlagačkih tekstova te izdvaja informacije i ideje - učenik prema primjeru piše izlagačke tekstove i primjenjuje obilježja funkcionalnog stila u skladu sa svrhom teksta - učenik imenuje sintaktičku službu riječi u rečenici - učenik opisuje rečenice u tekstu i pomoću smjernica primjenjuje sintaktična znanja pri njegovu oblikovanju - učenik prema smjernicama određuje pripadnost leksema leksičkom sloju
Dobar (3)	- učenik prema smjernicama govori u skladu s temom i oblikom govornoga teksta

		- učenik opisuje osnovna obilježja i svrhu izlagačkih tekstova te analizira informacije i ideje bitne za svrhu slušanja - učenik opisuje funkciju i osnovna obilježja izlagačkih tekstova te sažima informacije i ideje - učenik prema smjernicama piše izlagačke tekstove i primjenjuje obilježja funkcionalnoga stila u skladu sa svrhom teksta - učenik razlikuje sintaktičku službu riječi u rečenici i primjenjuje znanja pri oblikovanju teksta - učenik razlikuje rečenice po sastavu i primjenjuje sintaktična znanja pri oblikovanju teksta - učenik prema smjernicama izdvaja lekseme određenoga leksičkoga sloja i navodi prikladne kontekste za njihovu uporabu
Vrlo dobar	(4)	- učenik samostalno govori u skladu s temom, oblikom i svrhom govornoga teksta - učenik tumači obilježja i svrhu izlagačkih tekstova te organizira informacije i ideje bitne za svrhu slušanja - učenik objašnjava funkciju i obilježja izlagačkih tekstova na poznatim primjerima te sažima i objašnjava informacije i ideje u tekstu, a svoje zaključke potkrepljuje prikladnim citatima - učenik samostalno piše izlagačke tekstove i primjenjuje obilježja funkcionalnog stila u skladu sa svrhom teksta - učenik objašnjava sintaktičku službu riječi u rečenici i primjenjuje znanja pri oblikovanju teksta - učenik objašnjava rečenice u tekstu, primjenjuje sintaktična znanja pri oblikovanju teksta i opisuje linearnu i paralelnu tekstnu vezu - učenik samostalno izdvaja lekseme određenoga leksičkoga sloja prema zadanome kontekstu
Odličan	(5)	- učenik samostalno govori u skladu s temom, oblikom, svrhom i namjenom govornoga teksta i željenim učinkom na primatelja - učenik analizira obilježja i svrhu izlagačkih tekstova te procjenjuje informacije i ideje bitne za svrhu slušanja

	- učenik objašnjava funkciju i obilježja izlagačkih tekstova na poznatim i nepoznatim primjerima te sažima informacije i ideje u tekst, zaključke potkrepljuje prikladnim citatima i povezuje tekst sa svojim znanjem, iskustvom i drugim tekstovima - učenik samostalno piše izlagačke tekstove i primjenjuje obilježja funkcionalnog stila u skladu sa svrhom teksta i željenim učinkom na primatelja - učenik analizira sintaktičku službu riječi u rečenici i primjenjuje znanja pri oblikovanju teksta - učenik analizira načine povezivanja rečenica u tekst, razlikuje linearnu i paralelnu tekstnu vezu i vezna sredstva pri oblikovanju teksta - učenik samostalno izdvaja lekseme određenoga leksičkoga sloja i služi se prikladnim leksikom prema samostalnom ili zadanom kontekstu
--	--

	Književnost i stvaralaštvo
Dovoljan (2)	- učenik tumači tematska i žanrovska obilježja pojedinoga književnoga teksta i primjenjuje pojmove vezane uz prozne, poetske i dramske vrste - učenik imenuje književnopovijesno razdoblje u kojem je nastao književni tekst i opisuje njegova obilježja te objašnjava stilskopoetička obilježja književnog teksta
Dobar (3)	- učenik analizira tematska i žanrovska obilježja pojedinoga književnoga teksta i primjenjuje pojmove vezane uz prozne, poetske i dramske vrste - učenik objašnjava stilsko-poetička obilježja književnog teksta i potkrepljuje ih primjerima iz teksta te opisuje važnost određenog književnog teksta u književnoj i kulturnoj povijesti
Vrlo dobar (4)	- učenik interpretira književne tekstove prema temi ili žanru i primjenjuje pojmove vezane uz prozne, poetske i dramske vrste - učenik uspoređuje književne tekstove s obzirom na književnopovijesni, povijesni, društveni i kulturni kontekst i opisuje važnost određenog književnog teksta u književnoj i kulturnoj povijesti

Odličan (5)	- učenik uspoređuje književne tekstove prema temi ili žanru i primjenjuje pojmove vezane uz prozne, poetske i dramske vrste - učenik uspoređuje književne tekstove s obzirom na književnopovijesni, povijesni, društveni i kulturni kontekst i obrazlaže važnost određenog književnog teksta u književnoj i kulturnoj povijesti
--------------------	--

	Kultura i mediji
Dovoljan (2)	- učenik uočava kako su informacije, ideje, stavovi i mišljenja prikazani u medijskom tekstu i kako utječu na životni stil primatelja - učenik navodi bitne tekstove za hrvatsku kulturnu baštinu i kulturni krug i prepoznaje njihovu povezanost s vlastitim kulturnim identitetom
Dobar (3)	- učenik opisuje kako su informacije, ideje, stavovi i mišljenja prikazani u medijskom tekstu i kako utječu na životni stil primatelja s obzirom na dob i spol - učenik opisuje bitne tekstove za hrvatsku kulturnu baštinu i kulturni krug i njihovu povezanost s vlastitim kulturnim identitetom
Vrlo dobar (4)	- učenik uočava stilska sredstva u medijskom tekstu te objašnjava kako su u njemu prikazane informacije, ideje, stavovi i mišljenja i kako utječu na životni stil primatelja s obzirom na dob, spol i kulturni kontekst - učenik obrazlaže bitne tekstove za hrvatsku kulturnu baštinu i kulturni krug i njihovu povezanost s vlastitim kulturnim identitetom
Odličan (5)	- učenik uočava stilska sredstva u medijskom tekstu te prosuđuje kako su u njemu prikazane informacije, ideje, stavovi i mišljenja i kako utječu na životni stil primatelja s obzirom na dob, spol i kulturni kontekst - učenik analizira bitne tekstove za hrvatsku kulturnu baštinu i kulturni krug i njihovu povezanost s vlastitim kulturnim identitetom

Zaključna ocjena:

Zaključna ocjena proizlazi iz prosjeka svih ocjena. Ukoliko učeniku/ici nedostaje jedna ocjena do prosjeka potrebnog za višu zaključnu ocjenu, ima pravo pristupiti pismenoj provjeri znanja iz nastavne cjeline iz koje je dobio/la najnižu ocjenu.

Za pozitivnu zaključnu ocjenu svi elementi ocjenjivanja (hrvatski jezik i komunikacija, književnost i stvaralaštvo, kultura i mediji) moraju biti pozitivno ocijenjeni.