

## **Elementi i kriteriji vrednovanja za 1. razred (Hrvatski jezik)**

**Nastavnik: Antonija Matičević**

### **Hrvatski jezik i komunikacija**

#### **dovoljan (2)**

- učenik prema smjernicama govori u skladu s temom govornoga teksta
- učenik prepoznaje osnovna obilježja i svrhu opisnih i pripovjednih tekstova te izdvaja informacije i ideje bitne za svrhu slušanja
- učenik opisuje osnovna obilježja i svrhu opisnih i pripovjednih tekstova te izdvaja informacije i ideje
- učenik prema primjeru piše opisne i pripovjedne tekstove i primjenjuje i obilježja funkcionalnog stila u skladu sa svrhom teksta
- učenik opisuje morfološka obilježja riječi u rečenici
- učenik uočava značenjske odnose među riječima i prepoznaje vrste rječnika
- učenik uočava da se služi različitim govorima u svojoj komunikaciji

#### **dobar (3)**

- učenik prema smjernicama govori u skladu s temom i oblikom govornoga teksta
- učenik opisuje osnovna obilježja i svrhu opisnih i pripovjednih tekstova te analizira informacije i ideje bitne za svrhu slušanja
- učenik objašnjava osnovna obilježja i svrhu opisnih i pripovjednih tekstova te analizira informacije i ideje
- učenik prema smjernicama piše opisne i pripovjedne tekstove i primjenjuje obilježja funkcionalnog stila u skladu sa svrhom teksta
- učenik razlikuje morfološka obilježja promjenjivih i nepromjenjivih riječi
- učenik opisuje značenjske odnose među riječima na temelju konteksta i opisuje vrste rječnika
- učenik razlikuje sastavnice svojega idiolekta koje pripadaju osobnoj i javnoj komunikaciji na standardnom jeziku

## vrlo dobar (4)

- učenik samostalno govori u skladu s temom, oblikom i svrhom govornoga teksta
- učenik tumači obilježja i svrhu opisnih i pripovjednih tekstova te organizira informacije i ideje bitne za svrhu slušanja
- učenik objašnjava obilježja i svrhu opisnih i pripovjednih tekstova te organizira informacije i ideje
- učenik samostalno piše opisne i pripovjedne tekstove i primjenjuje obilježja funkcionalnog stila u skladu sa svrhom teksta
- učenik objašnjava morfološka obilježja riječi u rečenici i primjenjuje znanja u oblikovanju teksta
- učenik razlikuje značenjske odnose među riječima na temelju konteksta i pomoću rječnika
- učenik objašnjava razliku između sastavnica svojega idiolekta koje pripadaju osobnoj i javnoj komunikaciji na standardnom jeziku

## odličan (5)

- učenik samostalno govori u skladu s temom, oblikom, svrhom i namjenom govornoga teksta i željenim učinkom na primatelja
- učenik analizira obilježja i svrhu opisnih i pripovjednih tekstova te procjenjuje informacije i ideje bitne za svrhu slušanja
- učenik objašnjava obilježja i svrhu opisnih i pripovjednih tekstova te na raznovrsnim primjerima analizira informacije i ideje
- učenik samostalno piše opisne i pripovjedne tekstove i primjenjuje obilježja funkcionalnog stila u skladu sa svrhom teksta i željenim učinkom na primatelja
- učenik analizira morfološka obilježja riječi u rečenici i primjenjuje znanja u oblikovanju teksta
- učenik analizira značenjske odnose među riječima na temelju konteksta pomoću rječnika
- učenik primjenjuje znanje o hrvatskome standardnom jeziku kao jeziku javne komunikacije i razlikuje ga od osobnoga idiolekta

## Književnost i stvaralaštvo

### dovoljan (2)

- učenik razlikuje književne žanrove i vrste i uočava njihova osnovna obilježja
- učenik imenuje književnopovijesno razdoblje u kojemu je nastao književni tekst i uočava njegova obilježja

### dobar (3)

- učenik tumači tematska i žanrovska obilježja teksta primjenjujući pojmove vezane uz prozne, poetske i dramske vrste
- učenik opisuje stilskopoetička obilježja književnog teksta i potkrepljuje ih primjerima iz teksta

### vrlo dobar (4)

- učenik analizira tematska i žanrovska obilježja teksta primjenjujući pojmove vezane uz prozne, poetske i dramske vrste
- učenik opisuje književni tekst u književnopovijesnom, društvenom i kulturnom kontekstu

### odličan (5)

- učenik analizira tematska, žanrovska i jezično-stilska obilježja teksta primjenjujući pojmove vezane uz prozne, poetske i dramske vrste
- učenik tumači književni tekst u književnopovijesnom, društvenom i kulturnom kontekstu

## Kultura i mediji

### dovoljan (2)

- učenik objašnjava svrhu medijskog teksta i prema smjernicama objašnjava medijsku poruku i njezin utjecaj na svakodnevni život primatelja
- učenik uočava elemente popularne i visoke kulture u tekstovima i prepoznaje njihov utjecaj na vlastiti kulturni identitet

### dobar (3)

- učenik objašnjava svrhu medijskog teksta i prema smjernicama interpretira medijsku poruku i njezin utjecaj na svakodnevni život primatelja

- učenik opisuje elemente popularne i visoke kulture u tekstovima i povezuje njihov utjecaj na vlastiti kulturni identitet

#### vrlo dobar (4)

- učenik objašnjava svrhu medijskog teksta, interpretira medijsku poruku i njezin utjecaj na svakodnevni život primatelja i objašnjava izravno i neizravno navedene poruke u medijskom tekstu

- učenik objašnjava elemente popularne i visoke kulture u tekstovima i tumači njihov utjecaj na vlastiti kulturni identitet

#### odličan (5)

- učenik objašnjava svrhu medijskog teksta, prosuđuje kako su u njemu prikazane informacije, ideje, stavovi i mišljenja i kako utječu na svakodnevni život primatelja te objašnjava izravno i neizravno navedene poruke u medijskom tekstu

- učenik analizira elemente popularne i visoke kulture u tekstovima i njihov utjecaj na vlastiti kulturni identitet

#### **Zaključna ocjena**

Aritmetička sredina svih upisanih ocjena može profesoru poslužiti za orijentaciju, ali zaključna ocjena ne mora proizlaziti iz aritmetičke sredine svih upisanih ocjena, posebno ako je učenik u drugom polugodištu pokazao znatan napredak u odnosu na prvo polugodište. U tom se slučaju učeniku može zaključiti i veća ocjena od one koja proizlazi iz aritmetičke sredine svih upisanih ocjena. Isto se odnosi i na situaciju u kojoj je učenik nazadovao u odnosu na prvo polugodište. U tom se slučaju učeniku može zaključiti i manja ocjena od one koja proizlazi iz aritmetičke sredine svih upisanih ocjena.