

# **Klasična gimnazija fra Marijana Lanosovića s p.j., Slavonski Brod**

Školska godina **2023./2024.**

Predmet: **Geografija**

Nastavnik: Ivica Blažević, prof. geografije i povijesti

## **Elementi, oblici i kriteriji vrednovanja**

### **ELEMENTI VREDNOVANJA**

U nastavi geografije vrednuju se sljedeći elementi:

Geografska znanja	- poznavanje ključnih pojmoveva odnosno usvojenost znanja propisanih nastavnim planom i programom
Geografsko istraživanje i vještine	- sposobnost uočavanja pojava i procesa, povezivanja nastavnih sadržaja sa drugim temama i predmetima, samostalno izvođenje zaključaka pri analizi geografskih problema te povezivanje naučenog sa životnom praksom - izrada i analiza grafičkih priloga (profila, tematskih karata, ppt, plakata, shema, skica...)
Kartografska pismenost	- vrednuje se poznavanje elemenata i sadržaja svih vrsta karata, orientacija na karti, te brzina, točnost i samostalnost „čitanja“ geografske karte po zadanim pojmovima

### **OBLICI VREDNOVANJA**

Pisana provjera	- Piše se nakon obrađene i uvježbane nastavne cjeline (2-4 pisane provjere godišnje, najavljene mjesec dana ranije i objavljene u Vremeniku pisanih provjera e-Dnevnika) zadacima objektivnog tipa (kratki odgovori, višestruki izbor, zaokruživanje, povezivanje, dopunjavanje, pojašnjavanje...) - Iz svake pisane provjere (osim tema "Svemir" u 4.razredu) učenici dobivaju dvije ocjene (za svaki element ocjenjivanja po jednu ocjenu na temelju minimalno pet zadataka) koje se upisuju u rubrike dnevnika. Ispravak se piše na sljedećem satu ili prema dogovoru stručne službe škole ukoliko su obje ocjene 1 - Pisani ispit se ocjenjuje na osnovu postignutog broja bodova za točno odgovoreno pitanje ili precizno ucrtanog geografskog pojma na slijepoj karti ili precizno izrađene grafikone, profile, sheme...
Usmena provjera	- Provodi se sustavno, u pravilu na svakom nastavnom satu, bez obvezne najave kao uvodno ponavljanje i priprema za novu nastavnu jedinicu. - Nakon obrađene nastavne cjeline prozivanjem ili samostalnim javljanjem učenici odgovaraju cijelu nastavnu cjelinu, do 10 minuta pojedinačno, a pritom dobivaju dvije ocjene. Prvom ocjenom ocjenjuje se usvojenost geografskih znanja, a drugom kartografska

	pismenost odnosno geografsko istraživanje i vještine (ovisno o karakteru pitanja).
--	--

Broj bodova na pisanoj provjeri je osnova za određivanje brojčane ocjene i unaprijed je istaknut.

Broj bodova (%)	0 - 50	51 - 60	61 - 79	80 - 90	91 - 100
Ocjena	nedovoljan	dovoljan	dobar	vrlo dobar	odličan

## PRAĆENJE

U rubrici bilješki upisuju se:

- broj ostvarenih / broj mogućih bodova na pisanoj provjeri
- datum i naziv cjeline koja se usmeno/pismeno provjerava
- nošenje pribora za rad (bilježnica, udžbenik i atlas)
- osvrt na aktivnost učenika na satu, interes za nastavne sadržaje, odnos prema radu te suradnja sa učenicima i nastavnikom (moguća zapažanja su: ističe se, aktivno sudjeluje, potreban poticaj...)

**Zaključna ocjena** proistječe iz aritmetičke sredine svih ocjena u nastavnoj godini (9.-6.mj.) iz sva tri elementa vrednovanja (1,00-1,49 – **1**, 1,50 – **2**, 2,50 – **3**, 3,50 – **4**, 4,50 – **5**).

Ako je nastavnik procijenio da je učenik/ca značajno napredovao/la u rezultatima rada u odnosu na pojedine dijelove nastavne godine (drugo u odnosu na prvo polugodište), ima mu/joj pravo zaključiti veću ocjenu neovisno o aritmetičkoj sredini svih ocjena u tekućoj nastavnoj godini.

## KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ODREĐENOG ELEMENTA

### Razina usvojenosti ishoda: IZVRSTAN

GEOGRAFSKA ZNANJA	GEOGRAFSKE VJEŠTINE	KARTOGRAFSKA PISMENOST
<ul style="list-style-type: none"> <li>- reakcija učenika na postavljeno pitanje je brza i točna</li> <li>- izrazito temeljito i opširno obrazlaže naučeno</li> <li>- gradivo je usvojeno sa potpunim razumijevanjem, proširuje ga vlastitim iskustvom</li> <li>- originalan i samostalan u rješavanju zadataka</li> <li>- sve navedeno učenik vrši bez pomoći nastavnika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-izrazito kvalitetno, brzo i točno uočava geografske pojave i procese</li> <li>-izrazito temeljito i opširno povezuje nastavno gradivo s ostalim temama i predmetima</li> <li>-izuzetno samostalno izvodi zaključke pri analizi geografskih problema</li> <li>-s lakoćom obrazlaže i dokazuje geografske procese i pojave</li> <li>-pokazuje razvijeno i prošireno logičko zaključivanje i povezivanje s životnom praksom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-izrazito brzo, točno i samostalno pokazuje i „čita“ geografske pojmove</li> <li>-izrazita sposobnost povezivanja i „čitanja“ naučenog gradiva sa karte (paralelno pokazivanje na karti sa iznošenjem teorije)</li> <li>-izrazito točno i brzo analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge te samostalno donosi zaključke</li> <li>-izrazito uspješno koristi zemljovid pri orijentaciji u prostoru</li> </ul>

### Razina usvojenosti: VRLO DOBRA

GEOGRAFSKA ZNANJA	GEOGRAFSKE VJEŠTINE	KARTOGRAFSKA PISMENOST

<ul style="list-style-type: none"> <li>- reakcija učenika na postavljeno pitanje je sporija, no i dalje bez pomoći nastavnika</li> <li>- kvaliteta znanja je točna i opširna, a način iznošenja gradiva je uglavnom logičan te sa razumijevanjem</li> <li>- uspješno primjenjuje stečena znanja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- polagano i sporije, ali točno, uočava osnovne geografske pojave i procese</li> <li>- opširno povezuje nastavno gradivo s ostalim temama i predmetima</li> <li>- samostalno izvodi zaključke pri analizi geografskih problema</li> <li>- logično obrazlaže i dokazuje osnovne geografske pojave i procese</li> <li>- pokazuje logičko zaključivanje i povezivanje s životnom praksom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- točno i samostalno, no sporije, pokazuje i „čita“ geografske pojmove</li> <li>- povezuje i „čita“ naučeno gradiva sa geografske karte</li> <li>- Točno analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge te samostalno donosi zaključke</li> <li>- uspješno koristi geografsku kartu pri orientaciji u prostoru</li> </ul>
--	---	---

**Razina usvojenosti: DOBRA**

GEOGRAFSKA ZNANJA	GEOGRAFSKE VJEŠTINE	KARTOGRAFSKA PISMENOST
<ul style="list-style-type: none"><li>- reakcija učenika na postavljeno pitanje je spora i uz pomoć nastavnika (brojna potpitanja navođenje na dogovor), no činjenice izlaže jasno i nedvosmisleno</li><li>- kvaliteta znanja je prosječna, a način iznošenja gradiva je logičan tek u pojedinim dijelovima</li></ul>	<p>polagano i uz učiteljevu pomoć uočava geografske pojave i procese</p> <p>prosječno povezuje nastavno gradivo s ostalim temama i predmetima</p> <p>djelomično i nepotpuno izvodi zaključke pri analizi geografskih problema</p> <p>uz učiteljevu pomoć obrazlaže i dokazuje osnovne geografske pojave i procese</p> <p>prosječno i djelomično logički zaključuje i povezuje s životnom praksom</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• većinu zadanih pojmove pokazuje točno</li><li>• djelomično razvijena kartografska pismenost</li><li>• uočava i prepoznaće pojedine geografske sadržaje na geografskoj karti i koristi se njima uz učiteljevu pomoć</li><li>• prosječno analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge</li><li>• geografsku kartu koristi i „čita“ uz pomoć učitelja pri orijentaciji u prostoru</li></ul>

**Razina usvojenosti: ZADOVOLJAVAJUĆA**

GEOGRAFSKA ZNANJA	GEOGRAFSKE VJEŠTINE	KARTOGRAFSKA PISMENOST

<ul style="list-style-type: none"> <li>• reakcija učenika na postavljeno pitanje je djelomična, kvaliteta znanja je nepotpuna i površna sa greškama, a način iznošenja znanja tek zadovoljavajući uz sposobnost razgovora sa nastavnikom</li> <li>• na jednostavan način nabraja i opisuje činjenice</li> <li>• otežano povezuje stečena geografska znanja s konkretnim primjerima</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• površno i djelomično i uz učiteljevu pomoć uočava geografske pojave i procese</li> <li>• nepotpuno i površno s pogreškama povezuje nastavno gradivo s ostalim temama i predmetima</li> <li>• površno i djelomično i uz učiteljevu pomoć izvodi zaključke pri analizi geografskih problema</li> <li>• djelomično i uz učiteljevu pomoć obrazlaže i dokazuje osnovne geografske pojave i procese</li> <li>• površno logički zaključuje i povezuje s životnom praksom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pokazuje na geografskoj samo pojedine osnovne zadane pojmove</li> <li>• teško uočava i prepoznaće pojedine geografske sadržaje na geografskoj karti i slabo se koristi njima</li> <li>• nepotpuno i s pogreškama analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge te zahtjeva veliku pomoć učitelja</li> <li>• vrlo površno i djelomično „čita“ i koristi geografsku kartu pri orientaciji u prostoru i snalazi se isključivo uz pomoć učitelja</li> </ul>
---	--	--

#### Razina usvojenosti: NEZADOVOLJAVAJUĆA

GEOGRAFSKA ZNANJA	GEOGRAFSKE VJEŠTINE	KARTOGRAFSKA PISMENOST
-------------------	---------------------	------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- učenik ne odgovara na postavljena pitanja i nije usvojio ključne pojmove</li> <li>- učenik pokazuje nerazumijevanje geografskih nastavnih sadržaja</li> <li>- učenik ne primjenjuje i ne poznaje primjere korištenja geografskih znanja u svakodnevnom životu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nesuvlisko uočava geografske pojave i procese</li> <li>- ne povezuje nastavno gradivo s ostalim temama i predmetima</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nesuvlisko pokazuje na geografskoj karti najosnovnije zadane pojmove</li> <li>- nema razvijenu kartografsku pismenost</li> <li>- gotovo ne uočava i ne prepozna pojedine geografske sadržaje na geografskoj karti i ne koristi se njima</li> <li>- nelogično i bez razumijevanja analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge te i uz veliku pomoć učitelja ne razumije</li> <li>- nesuvlisko koristi i ne „čita“ geografsku kartu pri orijentaciji u prostoru</li> </ul>
---	---	---

#### VREDNOVANJE POSTERA, PREZENTACIJE, ISTRAŽIVAČKOGA RADA:

##### Odličan (5):

- Izvrsno koncipiran naslov (sadržajno i vizualno) s odgovarajuće pridanim imenima autora.
- Vizualni materijal: odličan opći dojam, dobra povezanost dijelova i prikladna količina materijala, izvrstan izbor slika i savršena uravnoteženost između slikovnog materijala i teksta.
- Tekst: tečnost, dobar izbor riječi, uravnoteženost stručnih termina i svakodnevnog jezika, potpuni nedostatak sadržajnih ili pravopisnih pogrešaka.
- Poster odaje visoku motiviranost i stručnost.
- Izlaganje samostalno i uvjerljivo.
- Plakat, referat ili prezentaciju koristi kao sredstvo tumačenja.
- Urednost izrađenog na visokoj razini i u potpunosti usklađeno sa normama hrvatskog jezika.
- Iznimno kreativno napravljeno.

##### Vrlo dobar (4):

- Dobar naslov (sadržajno i vizualno) s odgovarajuće pridanim imenima autora.
- Vizualni materijal: veoma dobar opći dojam, kvalitetno ispričana priča bez većih sadržajnih ili pravopisnih pogrešaka. Dobra uravnoteženost između slikovnog materijala i teksta.
- Poster odaje solidnu motiviranost i stručnost.
- Izlaganje samostalno no nije u potpunosti uvjerljivo.
- Gotovo ne čita sa plakata, referata ili prezentacije već istu koristi kao sredstvo tumačenja.

- Rad sadrži previše detalja koji nisu u potpunosti smisao povezani.

Dobar (3):

- Prosječan naslov (sadržajno i vizualno) s odgovarajuće pridodanim imenima autora.
- Vizualni materijal: dobro odabran, ali pomalo nedosljedno; nedovoljna uravnoteženost slikovnog materijala i teksta. U tekstu su prisutne sadržajne ili pravopisne pogreške, a stil je ponešto nespretan.
- Poster odaje manjkavu motiviranost i stručnost.
- Nije siguran pri izlaganju.
- Često čita sa plakata, referata ili prezentacije.
- Jezično izražavanje ponekad nije u skladu sa jezičnim zakonitostima.
- U pojedinim segmentima rad je nepregledan.

Dovoljan (2):

- Zadatak ispunjen s gotovo svim potrebnim elementima, ali: naslov je neprikidan, nema imena autora;
- vizualni materijal je loše odabran ili nedostatne kvalitete; neuravnoteženost slikovnog materijala i teksta; u tekstu prisutan veći broj pogrešaka ili neadekvatan jezik.
- Poster odaje veoma slabu motiviranost i stručnost.
- Prezentacija, referat ili plakat su neuredni.
- Primjetne su brojne pravopisne pogreške.
- Učenik se i sam ne snalazi na plakatu, referatu ili prezentaciji.
- Samo čita napisani tekst.
- Loše izabrani tekstualni i slikovni materijali.

Nedovoljan (1):

- Zadatak nije ispunjen na vrijeme ili mu nedostaju ključni elementi (loš naslov, nema imena autora, potpuni nedostatak slikovnog materijala ili teksta, neadekvatnost u odnosu na temu, uočljive sadržajne ili pravopisne pogreške u tekstu).
- Poster odaje potpunu nemotiviranost i pomanjkanje stručnosti.
- Nikakva ili veoma loša prezentacija.