

KLASIČNA GIMNAZIJA FRA MARIJANA LANOSVIĆA S PRAVOM JAVNOSTI
SLAVONSKI BROD

Petra Krešimira IV bb, 35000 Slavonski Brod, 035/443-810; fax: 035/408-871
klasicnagimnazijasb@gmail.com; URL: <http://www.gimnazija-framarijanalanosovica-sb.skole.hr/>

Elementi vrednovanja:

1. Znanje	
2. Stvaralačko izražavanje	
3. Kultura međusobnoga komuniciranja	

Kriteriji vrednovanja:

Nedovoljan (1)	<p>ZNANJE: Slabo (nedostatno) znanje – učenik ne razlikuje niti nužne pojmove na zadovoljavajući način. Učenik ne može prepoznati i dosjetiti se niti neizostavnih nužnih (osnovnih) pojmova i koncepata. ne može povezati i organizirati te pojmove. Učenik ima značajne poteškoće u razumijevanju i primjeni, i ne donosi ispravne zaključke. Učenik ne može analizirati i sintetizirati gradivo.</p> <p>STVARALAČKO IZRAŽAVANJE: Učeničke sposobnosti stvaralačkog izražavanja (usmeno, pismeno, scenski, glazbeno i likovno) nedostatno su razvijene, a učenik vrlo često izbjegava ovakav način rada i izražavanja. Učenik nije vješt u izražavanju svojih sposobnosti. Nedostatno je razvijena sposobnost komuniciranja medijima. Učenik često odbija poticaj profesora, koji je gotovo uvijek nužan.</p> <p>KULTURA MEĐUSOBNOGA KOMUNICIRANJA: Učenik rijetko aktivno sudjeluje u nastavnom procesu i često ometa rad drugih učenika. Ne prihvaća niti motivaciju profesora. Vrijednosni sustav koji proizlazi iz nastavnog sadržaja, nije integrirao u vlastitu osobnost. U komunikaciji i ponašanju, u okviru nastavnog procesa, neizostavno koristi elemente koji nisu u skladu s kršćanskim vrijednosnim sustavom. Odbija sve poticaje i usmjerenja.</p>
Dovoljan (2)	<p>ZNANJE: Razlikovanje većine nužnih pojmova na zadovoljavajući način. Učenik može prepoznati i dosjetiti se većine nužnih (osnovnih) pojmova i koncepata. U manjem broju slučajeva učenik može povezati i organizirati te pojmove. ima značajne poteškoće u razumijevanju i primjeni te u većini slučajeva ne donosi ispravne zaključke. Učenik ne može analizirati i sintetizirati gradivo.</p> <p>STVARALAČKO IZRAŽAVANJE: Učeničke sposobnosti stvaralačkog izražavanja (usmeno, pismeno, scenski, glazbeno i likovno) djelomično su razvijene, a učenik nerijetko izbjegava ovakav način rada i izražavanja. Učenik svoje sposobnosti uglavnom slabo izražava. Slaba je sposobnost komuniciranja medijima. U radu često treba poticaj profesora.</p>

KLASIČNA GIMNAZIJA FRA MARIJANA LANOSOVIĆA S PRAVOM JAVNOSTI
SLAVONSKI BROD

Petra Krešimira IV bb, 35000 Slavonski Brod, 035/443-810; fax: 035/408-871
klasicnagimnazijasb@gmail.com; URL: <http://www.gimnazija-framarijanalanosovica-sb.skole.hr/>

	<p>KULTURA MEĐUSOBNOGA KOMUNICIRANJA: Učenik djelomično i uglavnom pasivno sudjeluje u nastavnom procesu i nužno ga je redovito poticati i motivirati kako bi se, bar na kratko, aktivno uključio u rad.</p> <p>Vrijednosni sustav koji proizlazi iz nastavnog sadržaja, ne može dostatno integrirati u vlastitu osobnost. U komunikaciji i ponašanju, u okviru nastavnog procesa, često koristi elemente koji nisu u skladu s kršćanskim vrijednosnim sustavom. Vrlo teško prihvaća poticaje i usmjerenja.</p>
Dobar (3)	<p>ZNANJE: Razlikovanje svih nužnih pojmova na zadovoljavajući način</p> <p>Učenik može prepoznati i dosjetiti se svih nužnih (osnovnih) pojmova i koncepata.</p> <p>U većem broju slučajeva učenik na zadovoljavajući način može povezati i organizirati te pojmove.</p> <p>U manjem broju slučajeva učenik pokazuje razumijevanje i primjenu pojmova, ali u većini slučajeva ne donosi ispravne zaključke. Učenik ne može analizirati i sintetizirati gradivo.</p> <p>STVARALAČKO IZRAŽAVANJE: Učeničke sposobnosti stvaralačkog izražavanja (usmeno, pismeno, scenski, glazbeno i likovno) na prosječnom su stupnju i učenik ih često nedostatno koristi.</p> <p>Učenik svoje sposobnosti uglavnom izražava vješto, ali nedostaje kreativnosti. Često se koristi već uhodanim, prokušanim i usvojenim načinima i metodama stvaralačkog izražavanja.</p> <p>Prosječna je sposobnost komuniciranja medijima. U radu ponekad treba poticaj profesora.</p> <p>KULTURA MEĐUSOBNOGA KOMUNICIRANJA: Učenik uglavnom sudjeluje u nastavnom procesu, ali ga je za aktivno uključivanje potrebno i dodatno poticati. Kod zahtjevnijih zadataka i oblika rada nerijetko odustaje i potreban je poticaj kako bi se iznova uključio u rad.</p> <p>Vrijednosni sustav koji proizlazi iz nastavnog sadržaja, djelomično je integrirao u vlastitu osobnost. U komunikaciji i ponašanju, u okviru nastavnog procesa, ponekad koristi elemente koji nisu u skladu s usvojenim vrijednosnim sustavima. Potrebno ga je često poticati i usmjeravati kako bi prihvatio promijeniti se.</p>
Vrlo dobar (4)	<p>ZNANJE: Dubinsko znanje - razlikovanje nužnih i važnih pojmova.</p> <p>Učenik može prepoznati i dosjetiti se svih nužnih (osnovnih) i važnih pojmova i koncepata.</p> <p>Učenik na zadovoljavajući način može povezati i organizirati te pojmove u gotovo svim slučajevima.</p> <p>U većem broju slučajeva učenik pokazuje razumijevanje i primjenu pojmova te donosi ispravne zaključke. Učenik može analizirati i sintetizirati gradivo.</p> <p>STVARALAČKO IZRAŽAVANJE: Učeničke sposobnosti stvaralačkog izražavanja (usmeno, pismeno, scenski, glazbeno i likovno) na visokom su stupnju, ali ih učenik ponekad nedostatno koristi.</p> <p>Učenik svoje sposobnosti izražava vješto i većinom na kreativan način.</p> <p>Uspješan je u komuniciranju raznovrsnim medijima, a u radu većinom ne treba</p>

KLASIČNA GIMNAZIJA FRA MARIJANA LANOSVIĆA S PRAVOM JAVNOSTI
SLAVONSKI BROD

Petra Krešimira IV bb, 35000 Slavonski Brod, 035/443-810; fax: 035/408-871
klasicnagimnazijasb@gmail.com; URL: <http://www.gimnazija-framarijanelanosovica-sb.skole.hr/>

	<p>poticaj profesora.</p> <p>KULTURA MEĐUSOBNOGA KOMUNICIRANJA: Učenik gotovo uvijek aktivno i motivirano sudjeluje u cjelokupnom nastavnom procesu. Vrijednosni sustav koji proizlazi iz nastavnog sadržaja, većim je dijelom integrirao u vlastitu osobnost. U komunikaciji i ponašanju, u okviru nastavnog procesa, uglavnom koristi usvojene vrijednosne sustave. Otvoreno prihvaća poticaje i smjernice i spreman je na promjenu.</p>
<p>Odličan (5)</p>	<p>ZNANJE: Dubinsko znanje – vrlo visok stupanj razlikovanja nužnih, važnih i vrijednih pojmova. Učenik može prepoznati i dosjetiti se svih nužnih (osnovnih), važnih i vrijednih pojmova i konceptata. Učenik na iznimno zadovoljavajući način može povezati i organizirati te pojmove u gotovo svim slučajevima. U gotovo svim slučajevima učenik pokazuje razumijevanje i primjenu pojmova te donosi ispravne zaključke. Učenik može analizirati, sintetizirati i razmatrati gradivo na originalan način.</p> <p>STVARALAČKO IZRAŽAVANJE: Učeničke sposobnosti stvaralačkog izražavanja (usmeno, pismeno, scenski, glazbeno i likovno) na najvišem su stupnju. Učenik svoje sposobnosti izražava vrlo vješto i na kreativan i simboličan način. Iznimno je uspješan je u komuniciranju raznovrsnim medijima, a za rad ne treba poticaj profesora.</p> <p>KULTURA MEĐUSOBNOGA KOMUNICIRANJA: Učenik redovito, aktivno i motivirano sudjeluje u cjelokupnom nastavnom procesu. Vrijednosni sustav koji proizlazi iz nastavnog sadržaja, u cijelosti je integrirao u vlastitu osobnost. U komunikaciji i ponašanju, u okviru nastavnog procesa, redovito koristi usvojene vrijednosne sustave.</p>